

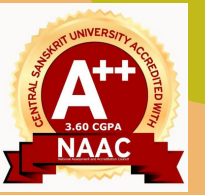
समापनसत्रम्

दिनाङ्कः - 02.01.2025

समयः - अपराह्णे 2.00वादनम्



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः



मुख्यातिथिः समारोपभाषणञ्च

प्रो. अजिकुमारः

वेदान्तविभागः, सर्वकारीयसंस्कृतकलाशाला, तृपुणित्तुरा

अध्यक्षः

प्रो. के. के. पैन्

निदेशकः, गुरुवायूर्-परिसरः

संयोजनसमितिः

प्रो. के. विश्वनाथन्, आचार्यः

डा. बि. वि. लक्ष्मीनारायणः, सहायकाचार्यः

डा. गणेशकृष्णभट्टः, सहायकाचार्यः(अ)

डा. एम्. एस्. जयन्, सहायकाचार्यः(अ)

श्री विनीशः, कार्यालयीयः

श्री सौजेशः, कार्यालयीयः

सर्वेभ्यः हार्दं स्वागतम्

\*प्रतिभागिभ्यः छात्रेभ्यः प्रमाणपत्रं प्रदीयते (उपस्थितिरनिवार्या)।

\*पञ्जीकरणसूत्रम् -

([HTTPS://FORMS.GLE/T6EZBNUMWGJ6DRFB7](https://forms.gle/T6EZBNUMWGJ6DRFB7))

अतिशयविवरणार्थम् -

प्रो. के. विश्वनाथन् - 9061605851

डा. बि. वि. लक्ष्मीनारायणः - 6302758536

डा. गणेशकृष्णभट्टः - 9481226114

डा. जयन् एम्. एस् - 9846730144

हैमन्तीयकार्यशाला

संक्षेपरामायणवर्गः

दिनाङ्कः - 27.12.2024 तः 02.01.2025

स्थानम् - परिसरसभागारः, गुरुवायूर्-परिसरः



संरक्षकः

प्रो. श्रीनिवासवरखेडी  
कुलपतिः



अध्यक्षः

प्रो. के. के. पैन्  
निदेशकः

आह्वानपत्रिका

सविधे,

.....  
.....  
.....

रामायणम् -

रामस्य अयनं (चरितं) रामायणम्। रामायणमादिकाव्यं सर्वेषां संस्कृतभाषाकाव्यानां जीवभूतम्। एषः महाभारतवत् एकः इतिहासग्रन्थः इत्यङ्गीकृती विद्यते। संस्कृतसाहित्येषु रामायणवत् प्रसिद्धः लोकप्रियश्च अन्यो ग्रन्थो नास्तीति वक्तुं शक्यते। नैतिकदृष्ट्या काव्यदृष्ट्या लोकोपकारकदृष्ट्या च अस्य महत्त्वं विद्यते। पितृपुत्रधर्मस्य पतिपत्नीधर्मस्य भ्रातृधर्मस्य तथा अन्यकौटुम्बिकधर्मस्य च आदर्शभूतो अयं ग्रन्थः। रामायणे न केवलं युद्धमात्रं प्रत्युत सकलालङ्काराणां प्रकृतिसौन्दर्यस्य धर्मस्य च यत्र तत्र वर्णनं दृश्यते। सरलसंस्कृतभाषापठनार्थम् अत्यन्तोपयोगभूतं साधनं च भवत्येतत्।

अस्मिन् पुण्ये ग्रन्थे २४००० श्लोकाः सन्ति। रामायणस्य प्रतिसहस्रतमस्य श्लोकस्य आदौ गायत्रीमन्त्रस्य एकैकम् अक्षरं प्राप्यते। पाठभेदादयः न भवेयुः इति उद्देशेन कविना एवं कृतं स्यादिति विदुषामभिप्रायः। रामायणं सर्वासु भारतीयभाषासु बह्वीषु विदेशीयभाषासु च अनूदितम् उपलभ्यते। एतस्मात् रामायणस्य जनप्रियता अतिस्पष्टा भवति।

आदिकाव्यस्य रामायणस्य कर्ता श्रीमद्वाल्मीकिः। वाल्मीकेः शैली ललिता सरला सुन्दरी च। श्रीरामस्य धर्मनिष्ठा, सीतायाः सौशील्यं, भरतस्य भ्रातृवात्सल्यं, लक्ष्मणस्य कर्तव्यनिष्ठा, आज्जनेयस्य कार्यदक्षता, सुग्रीवस्य सौहार्दभावः इत्यादयः अंशाः अतिरमणीयतया चित्रिताः तेन। संस्कृतसाहित्यनिर्माणे वाल्मिकिः शकपुरुषः इत्यत्र न अतिशयोक्तिः। एवं वाल्मीकिना विरचिते रामायणे बालकाण्डस्य प्रथमे सर्गे सम्पूर्णरामायणस्य संक्षेपत्वात् सः सर्गः संक्षेपरामायणनाम्ना प्रसिद्धः। तत्र तु केवलं शतश्लोकाः एव वर्तन्ते। तेषां पदपदार्थाद्यध्ययनस्य अयं सुवर्णावसरः छात्रेभ्यः विश्वविद्यालयपक्षतः कल्पितः।

उद्घाटनसत्रम्

दिनाङ्कः - 27.12.2024

समयः - प्रातः 10.00वादनम्

उद्घाटकः -

श्री पद्मकुमारमहोदयः

संस्कृतभारती

अनुग्रहभाषणम् -

पूज्याः नन्दात्मजानन्दस्वामिपादाः

अध्यक्षः, श्रीविवेकानन्दविज्ञानभवनम्, तृशूर

अध्यक्षः -

प्रो. के. के. पैन्

निदेशकः, गुरुवायूर्-परिसरः

वर्गे विषयविशेषज्ञाः अध्यापकाः

डा. सि. शान्ता

(आचार्यचरा, गुरुवायूर्-परिसरः)

प्रो. के. पि. केशवन्

(प्राचार्यचरः, गुरुवायूर्-परिसरः)

प्रो. का. इ. मधुसूदनन्

(आचार्यः, गुरुवायूर्-परिसरः)

प्रो. ई. आर्. नारायणन्

(आचार्यः, गुरुवायूर्-परिसरः)

प्रो. पि. नारायणनम्बूदिरि

(आचार्यचरः, कालिकट्-विश्वविद्यालयः)

प्रो. उन्निकृष्णन्

(प्राचार्यचरः, सर्वकारीयसंस्कृतकलाशाला, तिरुवनन्तपुरम्)

डा. ओ. आर्. विजयराघवन्

(सहाचार्यः, गुरुवायूर्-परिसरः)

डा. नवीनभट्टः

(सहाचार्यः, चाणक्यविश्वविद्यालयः, बेङ्गलूरु)

डा. उमामहेश्वरः

(संशोधकः अष्टावधानी च, बेङ्गलूरु)